

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Козловская средняя общеобразовательная школа»

Принято:

педагогическим советом

МБОУ «Козловская СОШ»

протокол № 1

от 28 08 г. 2020.

Утверждаю:



Директор МБОУ «Козловская СОШ»

Джанкулов А. Г.

Приказ № 236

Рабочая программа
совместной деятельности педагога с детьми 3 – 4 лет,
вторая младшая группа.

Исполнитель: Бакутова Г.А.

Срок реализации программы – 1 год.

№	Наименование разделов	
1.	Целевой раздел	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи рабочей программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	5
1.2.	Планируемые результаты	6
1.2.1.	Целевые ориентиры в дошкольном возрасте	6
1.2.3.	Развивающее оценивание	8
2.	Содержательный раздел	8
2.1.	Общие положения	8
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	10
	Социально-коммуникативное развитие	10
	Познавательное развитие	11
	Речевое развитие	12
	Художественно-эстетическое развитие	14
	Физическое развитие	15
2.3.	Взаимодействие взрослых с детьми	17
2.4.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников	18

3.	Организационный раздел	20
3.1	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	20
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	24
3.3	Планирование образовательной деятельности	27
	Учебный план, календарно-тематическое планирование, формы, методы, способы, средства реализации рабочей программы.	28
3.4.	Режим и распорядок	38
3.5	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания рабочей программы	42
3.6	Перечень литературных источников	42
	Приложения	44

1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1.Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана в соответствии с « Основной образовательной программой МБОУ

«Козловская СОШ» дошкольное образование»;

-Федеральным законом «Об образовании в РФ» (от 29 декабря 2012 года N273-ФЗ);

- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13);

-Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования (утвержденный Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 года № 1014);

-Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

-Примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой. М.А. Васильевой.

-Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ №1155 от 17 октября 2013 года) и «Санитарно- эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН2.4.1.3049- 13 от 15.05.2013.№26).

Рабочая программа учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся во второй младшей группе, квалификацию педагогических кадров, состав родителей воспитанников.

1.1.1 Цели и задачи реализации рабочей программы.

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями,

подготовка к жизни в современном обществе,
формирование предпосылок к учебной деятельности,
обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.
сохранение и укрепление здоровья детей.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности:

игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Достижение целей обеспечивает решение следующих задач:

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка.
2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам.
3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности.
4. Творческая организация (креативность) образовательного процесса.
5. Вариативность использования образовательного процесса, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребёнка.

6. Уважительное отношение к результатам детского творчества.
7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.
8. Следование принципу интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию рабочей программы:

Рабочая программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В основе реализации рабочей программы лежит системно-деятельностный подход к развитию ребенка, являющийся методологией ФГОС, который предполагает:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащения детского развития;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов . возрасту и особенностям развития);

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в **определенных видах деятельности**. Для детей второй младшей группы это:

- **игровая деятельность** (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице);
- **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- **изобразительная** (рисования, лепки, аппликации);

- **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- **двигательная** (овладение основными движениями) активность ребенка.

Для успешной реализации рабочей программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

1.2. Планируемые результаты

1.2.1. Целевые ориентиры .

Ребенок может спокойно. не мешая другому ребенку, играть рядом ,объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной практической деятельности.

Проявляет стремление к положительным поступкам. Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве.

Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности. Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами – заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобретает первичные умения ролевого поведения. Сформирована соответствующая возрасту координация движений.

Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, салфеткой). Разговаривает с взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании фотографий.

Называет хорошо знакомых животных, их действия, яркие признаки внешнего вида.

Осваивает некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами (можно, нельзя, нужно), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения.

1.2.2 Целевые ориентиры на этапе завершения рабочей программы

Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской

деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о

природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, математики.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

1.2.3.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по рабочей Программе.

В целях планомерного, системного внедрения ФГОС дошкольного образования, проектирования ООП, считается необходимым создать модель системы оценки качества дошкольного образования.

Внутренняя оценка

на уровне воспитателя второй младшей группы .

Важное значение в профессиональной деятельности имеет диагностическая функция педагога.

Понять насколько комфортно детям в созданных условиях, какие изменения нужно внести в образовательную среду помогает педагогическая диагностика, в основе которой лежит метод наблюдения.

Внешняя оценка (создание единого образовательного пространства)

на уровне родителей воспитанников.

Традиционные формы взаимодействия, способствующие вовлечению родителей воспитанников в образовательную деятельность (проектная деятельность, утренники, конкурсы, совместные концерты, постановка сказок, субботники, эстафеты и др.). Участие родителей в конкурсах, оценке их результатов, реализации различных проектов, анкетировании.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Общие положения.

В содержательном разделе представлены:

1. Описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

Возрастные особенности детей 3-4 лет.

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Дети второй младшей группы ограничиваются игрой с одной - двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и замыслу. К концу учебного года дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. Дети способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе

целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Во второй младшей группе можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя.

2.2.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Образовательная деятельность строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, при этом ведущими видами деятельности является игровая, познавательно-исследовательская, двигательная.

Обязательная часть рабочей программы реализуется в содержании образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, с учётом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Социально-коммуникативное развитие

Содержание образовательной работы с детьми направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности:

- воспитывать любовь и уважение к малой Родине, к родной природе, к отечественным традициям и праздникам и представление о социокультурных ценностях нашего народа;
- воспитывать уважение и интерес к различным культурам, обращать внимание на отличие и сходство их ценностей;
- уважать права и достоинства других людей, родителей, пожилых, инвалидов;
- формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения;
- знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда;
- вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения;
- расширять представления о своем родном крае, столице своей Родины, ее символикой;
- формировать позицию гражданина своей страны;

- создавать условия для принятия конструктивного разрешения конфликтных ситуаций;
- формировать оценку нравственных понятий с целью педагогического воздействия художественного слова на детей, получения первичных ценностных представлений о понятиях;
- совершенствовать свои эмоционально-положительные проявления в сюжетно-ролевых играх;
- закреплять умение действовать по правилам игры, соблюдая ролевые взаимодействия и взаимоотношения;
- поощрять участие в сюжетно-ролевых играх, отражая замысел игры, эмоциональные и ситуативно-деловые отношения между сказочными персонажами и героями;
- отражать социальное взаимоотношение между людьми в соответствии с их профессиональной деятельностью.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками:

- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;
- создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;
- стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;
- закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;
- создавать условия для общения со старшими и младшими детьми и людьми пожилого возраста;
- содействовать становлению социально-ценностных взаимоотношений, доброжелательных и равноправных отношений между сверстниками;
- обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;
- удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;
- предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;
- формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых.

Познавательное развитие

Развитие любознательности и познавательной мотивации:

развивать умение детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать.

Формирование познавательных действий, становление сознания:

способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;

целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

Развитие воображения и творческой активности:

создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, появления самостоятельной познавательной активности детей;

формировать познавательные отношения к источникам информации и начать приобщать к ним;

учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.):

совершенствовать общие и частные представления о предметах ближнего и дальнего окружения и их свойствах: форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени;

развивать потребность в использовании различных способов обследования в познании окружающего;

содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей;

содействовать формированию способности самопознанию на основе широкого использования художественной деятельности;

развивать представления детей о себе в будущем, используя фантазирование;

способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе;

развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы.

См. приложение №2

Речевое развитие.

Владение речью как средством общения:

побуждать детей употреблять в речи слова и словосочетания в соответствии с условиями и задачами общения, речевой и социальной ситуацией, связывать их по смыслу; вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы.

Обогащение активного словаря:

расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;

обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности;

побуждать использовать в своей речи, обобщающие и родовые понятия;

расширять и активизировать словарь через синонимы и антонимы (существительные, глаголы, прилагательные);

активизировать словарь прилагательных и глаголов через синонимы и антонимы;

поощрять стремление детей подбирать слова-синонимы для более точного выражения смысла и эмоциональной окраски высказывания;

объяснять и использовать переносное значение слов и побуждать использовать в своей речи для более точного и образного выражения мысли;

знакомить с многозначными словами и словами-омонимами и с фразеологическими оборотами

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

-побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе, образовывать форму родительного падежа множественного числа существительных;

-побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;-упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой» и в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (на, в, за, из, с, под, к, над, между, перед и др.);

упражнять в словообразовании при помощи суффиксов (- ищ, -иц,-ец-) и приставок;

поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;

обучать составлению и распространению простых предложений за счет однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых;

способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;

начать знакомить с видами простых предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные).

Развитие связной диалогической и монологической речи:

вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;
приобщать детей к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника;
задавать вопросы и строить ответ;
способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);
побуждать детей к описанию различными средствами отдельных объектов и построению связных монологических высказываний повествовательного и описательного типов;
упражнять детей в восстановлении последовательности в знакомых сказках, вычленять (определять) и словесно обозначать главную тему и структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:

развивать речевое дыхание и речевое внимание;
формировать правильное звукопроизношение;
побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы-язык-голосовые связки-воздушная струя)

См. приложение №3

Художественно-эстетическое развитие.

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) и мира природы:

содействовать накоплению детьми опыта восприятия художественных произведений искусства;
воспитывать у детей уважение к искусству как ценному общественно признанному делу;
добиваться восприятия детьми произведений искусства, опираясь как на их чувственное восприятие, так и на мышление.

Становление эстетического отношения к окружающему миру:

вызывать интерес к произведениям искусства, предметному миру и природе;
развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, запахов и звуков природы, отдельных ее состояний и стихий (ветра, дождя, снегопада, водопада);
вырабатывать потребность в постоянном общении с произведениями искусства;
развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, звуков, красоты, пластики движений, выразительности слова;

развивать воображение, образное мышление, эстетический вкус при восприятии произведений искусства и природы.

Формирование элементарных представлений о видах искусства:

формировать элементарные представления о видах искусства: фольклоре (сказки, потешки и др.), музыкальном искусстве (песня, танец, марш) театральном, фото - и киноискусстве, дизайне;

знакомить детей с национальными фольклорными произведениями, произведениями писателей-носителей национального языка или писателей – жителей конкретного региона;

развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, звуков, красотой движений, образностью и богатством русского языка.

сопереживать персонажам художественных произведений:

развивать художественный вкус;

-помогать детям с помощью произведений искусства восхищаться силой человеческого духа, героизмом, отношением к родителям, природе и др.;

побуждать высказывать свои предпочтения и давать эстетическую оценку произведениям искусства.

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.):

обращать внимание на средства выразительности, с помощью которых деятели искусства передают состояние природы, характер и настроение своих героев;

поддерживать стремление детей к творчеству.

См. приложение №4

Физическое развитие.

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью. Для того, чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

*ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;

*обучать детей правилам безопасности;

*создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия,

способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;

- * использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.
- *повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов;
- *расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера;
- *целенаправленно развивать физические качества (скоростные, скоростно- силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость);
- *развивать координацию движений, чувства равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость;
- *обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры тонких движения рук через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
- *развивать у детей возможность самостоятельного выполнения детьми всех гигиенических процедур и навыков самообслуживания;
- *формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культуры.

* Выполнять основные движения:

- Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; в разных построениях; совершая различные движения руками).
 - Ползание, лазанье (ползание на животе, спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; лазание по гимнастической стенке, лестнице, меняя темп,).
 - Упражнения для мышц рук и плечевого пояса (поднимать, разводить, сгибать, вращать, выпрямлять руки из разных исходных положений одновременно и попеременно; выполнять разнонаправленные движения; разводить и сводить пальцы рук;).
 - Упражнения для мышц туловища (наклоняться вперед, в стороны, назад из различных исходных положений; сидя, руки в упоре сзади, поднять обе ноги, оттянуть носки и удерживать ноги в этом положении; лежа на спине, поднимать одновременно обе ноги, пытаясь дотянуться до лежащего за головой предмета; лежа на животе, стараться захватить руками щиколотки ног и удержаться в таком положении; лежа на животе прогибаться, приподнимая плечи над полом и разводя руки в стороны).
- Формировать начальные представления о некоторых видах спорта, овладеть подвижными играми с правилами; развивать у детей умение самостоятельно организовывать подвижные игры и выполнять упражнения.

- Овладеть элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).
- Содействовать формированию у детей привычки к здоровому образу жизни (рассказывать детям о достижениях взрослых и детей в вопросах, связанных с формированием их здоровья, занятиями спорта).\

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми дошкольного возраста

- Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.
- С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.
- Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.
- Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

- Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.
- Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.
- Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.
- Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.
- Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.
- Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

2.4. Взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы: единый подход к процессу воспитания ребёнка;

- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;

- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

Задачи:

1. Формирование психолого - педагогических знаний родителей;
2. Приобщение родителей к участию в жизни ДО;
3. Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей.

План работы с родителями.

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Консультация «Воспитание самостоятельности у детей младшего дошкольного возраста».7.09.	Беседа «О соблюдении режима дня в детском саду и дома» 13.09.	Беседа «О необходимости регулярного посещения детского сада»19.09.	Родительское собрание №1 «Возрастные особенности детей 3-4 лет». 28.10.
Октябрь			
Консультация «Поговорим о правильном питании» 4.10.	Консультация «Как научить ребенка пользоваться туалетом» 10.10.	Беседа «О необходимости развития мелкой моторики рук»19.10.	Консультация «Как интересно провести досуг в кругу семьи» 26.10
Ноябрь			
Памятка для родителей «Создание благоприятной семейной атмосферы» 2.11	Консультация «Начинаем утро с зарядки» 13.11	Консультация «Природа и дети: что можно делать с детьми осенью» 20..11	Консультация «Профилактика гриппа – оздоровление детей в детском саду и дома» 26.11
Декабрь			
Консультация «Семизвездие симптомов», характерных для поведения ребенка в период кризиса 3лет.6.12	Родительское собрание № 2 « Развитие речи младших дошкольников» 14.12.	Конкурс « Любимые стихи»	Новогодний утренник 21.12.

Январь			
Конкурс-выставка «Волшебные снежинки» 14.01.	Беседа «О профилактике детских болезней гриппа» 18.01.	Приобретение и изготовление атрибутов для игровой зоны 22.01.	Наглядная агитация «Наши привычки-привычки наших детей» 30.01.
Февраль			
Изготовление кормушек « Мой папа –мастер» 3.02.	Консультация «Внешний вид вашего ребенка» 12.02	Праздник пап.	Наглядная агитация «Профилактика гриппа» 26.02.
Март			
Консультация «Правила этикета» 2.03	Праздник «Мамочка-любимая моя»7.03	Консультация «Мамы разные нужны»21.03	Родительское собрание №3 «Развитие познавательной деятельности детей»29.03
Апрель			
Неделя добрых дел (благоустройство участка и территории садика)5.04	Консультация «Я и дорога» 12.04	Консультация «Отравление ядовитыми растениями»19.04	Наглядная агитация «Это интересно»30.04
Май			
Изготовление поделок для оформления участка 6.05.	Консультация «Подвижные игры детей 2 младшей группы 13.05.	Наглядная агитация «Лето» 18.05.	Родительское собрание «Чему мы научились?» 20.05.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка

образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий.

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. Педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помочь детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности.

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого

С целью развития игровой деятельности педагог должен уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей)..

Создание условий для развития познавательной деятельности.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

.Создание условий для самовыражения средствами искусства..

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои работы.

Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Создание условий для физического развития.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь

возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Основные характеристики предметной среды группы младшего дошкольного возраста:

разнообразие — наличие всевозможного игрового и дидактического материала для сенсорного развития, конструктивной, изобразительной и музыкальной деятельности, развития мелкой моторики, формирования представлений о самом себе, организации двигательной активности и др.;

доступность — расположение игрового и дидактического материала в поле зрения ребенка (низкая мебель, открытые шкафы);

зонирование — построение не пересекающихся друг с другом игровых и обучающих зон;

крупномасштабность игрушек - соразмерность самому ребенку или кукле.

оптимальность - разумный оптимум в насыщении среды материалами и игрушками;

цветовой дизайн - эстетичность, преобладание в группе всех основных цветов и оттенков;

сочетание новизны и традиций - отсутствие увлечения материалами «нового поколения», сбалансированный подбор, ориентация на большую развивающую ценность;

трансформируемость - материалы и оборудование легко перестраиваются, являются многофункциональными, по отношению к каждому виду деятельности рассматриваются с точки зрения их размещения целостно;

полоролевая специфика - обеспечение среды как общими, так и специфичными играми, игрушками, материалами для мальчиков и девочек.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, а также территории, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Направление развития	Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
----------------------	---------------	-------------------------	-----------

Физическое развитие	Микроцентр «Спортивный уголок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия (коврик массажный) Для прыжков (скакалка короткая) Для катания, бросания, ловли (обруч большой, Мяч для мини-баскетбола, мешочек с грузом большой, малый, кегли. Для общеразвивающих упражнений (Мяч средний, Гантели детские, Палка гимнастическая, Лента короткая) Атрибуты к подвижным и спортивным играм
Познавательное развитие	Микроцентр «Уголок природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности.	Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику Муляжи фруктов, овощей; дикие и домашние животные Инвентарь для трудовой деятельности: лейки, пульверизатор, фартуки, совочки, посуда для выращивания рассады и др. Природный и бросовый материал
	Микроцентр «Родной край»	Расширение краеведческих представлений детей.	Иллюстрации, фотографии, альбомы, художественная литература о достопримечательностях Астраханской области
	Микроцентр «Уголок развивающих игр»	Расширение познавательного сенсорного опыта детей.	Дидактические игры Настольно-печатные игры: «Транспорт», « Малышам», « Овощи, фрукты», « Животные», « Профессии», « Мир сказок».
	Микроцентр «Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной	Пластмассовые кубики, транспортные игрушки схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).

		деятельности. Развитие ручного творчества.	
Социально-коммуникативное развитие	Микроцентр «Игровая зона»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта.	Куклы, постельные принадлежности; посуда: столовая, чайная кухонная; сумочки; кровати кукольные, стол, стулья детские, диван и кресло для кукол.
	Микроцентр Уголок безопасности	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности.	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП Дорожные знаки
Речевое развитие	Микроцентр «Книжный уголок»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию	Литературный стенд с оформлением (портрет писателя, иллюстрации к произведениям) Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей
Художественно-эстетическое развитие	Микроцентр «Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости,	Цветные карандаши, восковые мелки, писчая бумага, краски, гуашь, кисти для рисования, пластилин, трафареты, раскраски. Дополнительный материал: листья, обрезки бумаги, кусочки дерева, кусочки поролона, лоскутки ткани, палочки и др.

		творчества. Выработка позиции творца.	
	Микроцентр «Музыкальный уголок»	Развитие творческих способностей в самостоятельно- ритмической деятельности	Музыкальные инструменты. Предметные картинки. «Музыкальные инструменты» Музыкально-дидактические игры.
	Микроцентр «Уголок сюжетно- ролевых игр»	Реализация ребенком полученных и имеющих знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта.	Детские наборы « Доктор», «Парикмахерская»
	Микроцентр «Театр- уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх- драматизациях.	Ширма; разные виды театра: теневой, настольный, ролевой.

3.3. Планирование образовательной деятельности.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и должно быть направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности второй младшей группы должно быть

направлено на совершенствование ее деятельности и учитывать результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации рабочей программы группы.

Учебный план

Продолжительность занятия для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 30 минут. В середине времени, отведенного на занятие, проводят физкультурные минутки. Перерывы между образовательной деятельности – не менее 10 минут. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные и музыкальные занятия.

1	Обязательная часть		В неделю	
	Образовательная область	Виды организованной образовательной деятельности	количество	время
1	Физическое развитие	Физическая культура	3	45 мин
2	Познавательное развитие	Ознакомление с предметным и социальным окружением. ФЭМП	1	15мин
			1	15мин
3	Речевое развитие	Развитие речи	1	15 мин
4	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1	15мин
		Лепка	0,5	15мин
		Аппликация	0,5	15мин
		Музыка	2	30мин
	ИТОГО		10	1 час 50 мин
5	Вариативная часть	«В гостях у сказки»	1	15 мин
ИТОГО:			11	2ч.5 мин

Базовый вид деятельности	2 младшая группа
Утренняя гимнастика	ежедневно

Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Игра	ежедневно

Календарно-тематическое планирование

Тема	Педагогические задачи	Варианты итоговых занятий
До свидания, лето .Здравствуй, детский сад (4-я неделя августа-1-я неделя сентября)	Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель,), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещением детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга. Формировать дружеские доброжелательные отношения между детьми(совместные игры, песенка о дружбе).	Развлечение для детей организованное воспитателями и всеми сотрудниками дошкольного учреждения.
Осень (2-я -4-я неделя сентября)	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада) о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву .Разучить стихотворение об осени .Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы.	Сбор осенних листьев и создание букета с самыми красивыми из собранных листьев.

Я и моя семья (1-я-2-я неделя октября)	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать представления о своей семье.	Совместно с родителями создание коллективного плаката с фотографиями детей. Спортивное развлечение.
Мой дом (3-я неделя октября – 1-я неделя ноября)	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным поселком, его названием. Знакомить с видами транспорта, с элементарными правилами дорожного движения, светофором. Знакомить с профессиями (полицейский, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).	Сюжетно – ролевая по правилам дорожного движения.
Мониторинг (2-я неделя ноября)	Заполнять персональные карты развития детей.	Разработка индивидуального маршрута развития ребёнка.
Новогодний праздник (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно-образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.	Новогодний утренник.
Зима (1-я-4 недели января)	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно-образовательных и самостоятельных видах деятельности в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями.	Праздник «Зима». Выставка детского творчества совместно с родителями.

День защитника Отечества (1-я-3-я недели февраля)	Осуществить патриотическое воспитание. Знакомить с военными профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.
8 Марта (4-я неделя февраля-1 неделя марта)	Организовать все виды детской деятельности(игровой, коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической) вокруг семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества. Игры детей.
Знакомство с народной культурой и традициями(2-я – 4-я недели марта)	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.) .Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Выставка детского творчества. Чтение потешек, прибауток, сказок.
Весна(1-я-3 недели апреля)	Расширять представления о весне .Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях. Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах деятельности.	Выставка детского творчества.
Мониторинг (4-я неделя апреля)	Заполнять персональные карты развития детей.	Разработка индивидуального маршрута развития ребенка

Лето (1-я-4-я недели мая)	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях. Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком.	Праздник Лето.
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня-3-я неделя августа)		

Парциальная программа, используемая в ДО.

Частью Программы, формируемая участниками образовательных отношений, является Программа «Театр всевозможного»(автор А.И.Буренина).

Цель - формировать и совершенствовать познавательные способности детей через вовлечение их в театрализованную деятельность.

Задачи:

- 1.Развивать умение имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет и др.).
- 2.Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли.
- 3.Развитие речи детей с помощью кукольного театра: обогащение словаря, формирование умения строить предложения.
4. Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения.
- 5.Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Периодичность: 1 раза в неделю, в течение всего учебного года.

На основе этой программы была разработана программа по обучению детей театральному искусству « В гостях у сказки». Программа является неисчерпаемым источником развития чувств, переживаний и эмоциональных открытий ,способов приобщения к духовному богатству .В результате ребенок познает мир умом и сердцем, выражая свое отношение к добру и злу, познает радость, связанную с преодолением трудности общения, неуверенности в себе.

Театрализованная деятельность способствует развитию фантазии, воображения памяти, учит передавать различные эмоциональные состояния. В процессе освоения театрализованной деятельности обогащается словарный запас, формируется звуковая культура речи, навыки связной речи.

Неоценима и воспитательная роль театрализованной деятельности. Она учит доброте, чуткости, честности, смелости, формируют понятия добра и зла. Робкому ребенку игра поможет стать более смелым и решительным, застенчивому – преодолеть неуверенность в себе.

Театрализованные игры являются средством сохранения эмоционального здоровья.

Календарно-тематическое планирование вариативной части рабочей программы

«В гостях у сказки»

№	Темы	Программное содержание	Методические приемы
1	«Давайте познакомимся»	Дать детям возможность окунуться в мир фантазии и воображения. Подведение детей к пониманию того, что в качестве куклы может быть любой предмет.	Игра «Назови своё имя ласково» Игра «Угадай кто позвал»
2	«Мы играем и поем»	Формировать умение концентрировать внимание на игрушке, наблюдать за действиями педагога и подпевать отдельные слова песни.	Игра «Серенькая кошечка» Игровое упражнение «Уложи котенка спать»
3	«Мы ребята – зайчата»	Формировать умение концентрировать внимание на театральной кукле. Продолжать развивать двигательную активность. Побуждать детей принимать участие в игре.	Игра «Заинька» Игра «Зайка серенький сидит»
4	«Кисонька-мурысонька»	Формировать интерес к театрализованной игре, желание участвовать в общем действии и использовать все окружающее пространство. Побуждать детей к активному общению, развивать речь.	Игровое упражнение «Наши малыши – хороши» Сказка-потешка «Кисонька мурысонька»

5	«Бабушкины забавушки»	Формировать интерес к устному народному творчеству. Вызывать желание слушать народные потешки, наблюдать за действиями педагога с настольными игрушками. Развивать умение понимать содержание произведений малых фольклорных форм, побуждать отвечать на вопросы педагога.	Игра «Курочка моя» Игра «Кто как кричит» Разыгрывание потешки «Наши уточки с утра» театра картинок на фланелеграфе.
6	«Волшебная корзинка»	Учить отождествлять себя с театральным персонажем. Учить сочетать движение и речь. Воспитывать партнерские отношения в игре. Закреплять знания об окружающем.	Игра «Собери урожай» Игра «Овощи на грядке»
7	«Наши игрушки»	Развивать интерес к театральным куклам, желание играть с ними, умение сосредоточить свое внимание на игрушке. Поддержать внимание слушать стихи, отвечать на вопросы педагога. Вызвать желание iscенировать стихотворения.	Игра «Чудесный мешочек» Чтение стихов А.Барто «Кукла», «Мишка», «Зайка». Игра «Сорока-сорока»
8	«Прокати лошадка нас»	Стимулировать эмоциональное восприятие детьми театрализованной игры и активное участие в ней. Развивать имитационные способности. Вызвать желание iscенировать стихотворение.	Игра «Лошадка» Чтение стихотворения А.Барто «Лошадка», Игра-имитация «Покорми лошадку»
9	«Мешок с сюрпризом» (обыгрывание персонажей)	Развивать интерес и бережное отношение к игрушкам, театральным куклам, желание играть с ними. Помочь детям найти средства выражения образа в движениях, мимике, жестах.	Игра с движениями «Веселые зайчата» Игра «Театральная разминка»
10	« В гости козочка пришла»	Познакомить детей с приемами кукловодства театра картинок. Вызвать желание слушать потешку, выполнять движения согласно тексту. Поддерживать интерес к театру картинок. Развивать умение сопереживать персонажам сказки.	Чтение потешки «Козанька рогатая» Показ театра картинок «Упрямые козы»

11	«Забыла девочка котенка покормить, не мог он вспомнить, как покушать попросить»	Вызвать желание слушать сказку, наблюдая за действиями педагога с настольными куклами. Побуждать детей отвечать на вопросы по содержанию сказки.	Рассказывание сказки «Почему плакал котенок?» с использованием настольного театра. Беседа по содержанию сказки. Подвижная игра «Котята».
12	«Каждому хочется котеночку помочь»	Формировать умение концентрировать внимание на игрушке, театральной кукле. Продолжать обучение детей приемам управления настольными куклами. Научить выражать эмоции с помощью мимики и жестов.	Рассказывание сказки «Почему плакал котенок» вместе с детьми. Упражнение «Изобрази героя».
13	«Волшебная шкатулка»	Учить детей отгадывать загадки, развивать ассоциативное мышление. Развивать исполнительские умения через подражание повадкам животных, их движениям и голосу.	Отгадывание загадок. Пересказ сказки «Почему плакал котенок».
14	«Котеночек наелся молока, стал довольным и веселым он тогда»	Побуждать детей к двигательной активности под стихотворное сопровождение. Поддерживать стремление принимать участие в игре-драматизации.	Подвижная игра «Гуси». Драматизация сказки «Почему плакал котенок».
15	«Желтый маленький комочек, любопытный очень-очень»	Развивать интерес и бережное отношение к театральным куклам, желание играть с ними, умение сосредоточить свое внимание на игрушке. Поддерживать желание слушать сказку.	Отгадывание загадки. Имитационные упражнения. Знакомство со сказкой К. Чуковского «Цыпленок» Подвижная игра «Курочка-хохлатка».
16	«Быстро времечко пройдет, и цыпленок подрастет»	Поддерживать желание слушать сказки, отвечать на вопросы педагога. Знакомить с приемами управления настольными куклами. Формировать умение концентрировать внимание на игрушке.	Рассказывание сказки К. Чуковского «Цыпленок» вместе с детьми. Беседа по содержанию. Имитационные упражнения.

17	«Встали детки в кружок – закружились как снежок»	Продолжать учить детей импровизировать под музыку; развивать фантазию, ассоциативное мышление; формировать эстетическое восприятие природы; развивать память физических ощущений.	Этюд-упражнение «Как воет ветер» Импровизация на тему «Зимний лес»
18	«Отыскали перчатки, вот спасибо, котятки!»	Учить детей отгадывать загадки, развивать ассоциативное мышление. Развивать исполнительские умения через подражание повадкам животных, их движениям и голосу.	Отгадывание загадок. Мимические этюды. Драматизация сказки С. Маршака «Перчатки».
19	«Без друзей нам не прожить ни за что на свете»	Вызвать желание слушать сказку, наблюдая за действиями педагога с настольными куклами. Побуждать детей отвечать на вопросы по содержанию сказки.	«Назови друга ласково». Рассказывание сказки «Как собака друга искала» Беседа по содержанию сказки.
20	«Очень жить на свете тужу без подруги или друга»	Прививать устойчивый интерес к кукольному спектаклю, желание досмотреть сказку до конца. Воспитывать желание участвовать в общей пляске, выполняя движения по показу педагога.	Отгадывание загадки. Рассказывание сказки «Как собака друга искала» вместе с детьми. Подвижная игра «Песик Барбосик»
21	«Собачке грустно, ей не спится, с кем собачке подружиться»	Побуждать детей использовать движения для создания образа собачки. Вызывать желание наблюдать за действиями педагога с резиновыми игрушками, слушая сказку. Учить сочувствовать персонажу.	Рассказывание сказки «Как собака друга искала» вместе с детьми. Пантомимические упражнения.
22	«Как собака друга искала»	Учить детей отгадывать загадки, развивать ассоциативное мышление. Развивать исполнительские умения через подражание повадкам животных, их движениям и голосу.	Отгадывание загадок. Драматизация сказки «Как собака друга искала».
23	«Воробей клевал зерно, кот хозяйский — цап его!»	Вызывать желание передавать движением образ животного, используя шапочки-маски. Поддерживать интерес к театральной деятельности.	Рассказывание сказки «Почему кот моется после еды». Имитация движений и голосов героев сказки.

31	« Чьи детки? »	Учить детей отгадывать загадки, развивать ассоциативное мышление. Развивать исполнительские умения через подражание повадкам животных, их движениям и голосу.	Отгадывание загадок Игра «Угадай кого покажу»
32	«Зайчишка – трусишка»	Учить детей слушать сказки. Побуждать к участию в театрализованной игре. Формировать умение выражать эмоциональное состояние через движения.	Игра «Кого боится зайка?» Привлекая к участию детей (договаривание фраз и манипуляции с игрушками), рассказывание сказки «Заюшкина избушка»
33	«Лисичка- рыжая сестричка»	Стимулировать эмоциональное восприятие детьми театрализованной игры и активное участие в ней.	Игра-песенка «Ладушки» Привлекая к участию детей (договаривание фраз и манипуляции с игрушками), рассказывание сказки «Заюшкина избушка»
34	«Сказка о глупом мышонке»	Познакомить детей со спектаклем резиновой игрушки «Сказка о глупом мышонке». Продолжать знакомить детей с приемами кукловодства.	Игра « Чудесный мешочек » Показ детям настольного кукольного спектакля «Сказка о глупом мышонке»
35		35-36 диагностические	

Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы во 2 младшей группе

Образовательная область	Вторая половина дня
Социально-коммуникативное развитие	Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе; эстетика быта; тематические досуги; работа в книжном уголке; сенсорные игры.
Познавательное	Развивающие игры; досуги; индивидуальная работа.
Речевое развитие	Театрализованные, дидактические, развивающие, словесные игры.
Художественно-эстетическое развитие	Музыкально-художественные досуги, индивидуальная работа

Оздоровительные мероприятия

Мероприятия	Время проведения	Периодичность
Утренняя гимнастика	Утром	Ежедневно

Прогулка и игры на воздухе	Утром и днем	Ежедневно
Физкультминутки во время занятий	Во время занятий	Ежедневно
НОД по физкультуре		3 раза в неделю
Умывание	После прогулки	Ежедневно
Дыхательная гимнастика	Во время утренней зарядки, на физкультуре, на прогулке после сна	Ежедневно
Гимнастика после сна босиком в трусах и майках	После сна	Ежедневно
Выполнение оптимального двигательного режима		Ежедневно

Режим двигательной активности

Вид занятий	Продолжительность
Утренняя гимнастика	Ежедневно в группе(в теплое время года-на участке 5 мин
Двигательные разминки	Ежедневно 5 мин
Физкультминутки	Ежедневно во время НОД, 2-3 мин
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 15-20 мин
Индивидуальная работа по развитию движений	2 раза в неделю на прогулке 5-10 мин
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно 5-6 мин
ОО в области «Физическая культура»	2 раза в неделю по 15 мин
Физкультурный досуг	1 раз в квартал, 15-20 мин

3.4. Режим дня и распорядок.

Режим работы дошкольного учреждения и длительность пребывания в нем детей определяются уставом, договором, заключаемым между МБОУ «Козловская СОШ» и родителями.

Группа функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели и в режиме 10,5-часового пребывания детей с 7.00 до 17.30.

Учебный год начинается с 1 сентября. Продолжительность учебного года с 01 сентября по 31 мая.

Для качественного обеспечения организации жизнедеятельности детей составлен режим дня с учетом требований СанПиН.

Режим дня на 2020-2021 учебный год вторая младшая группа

Режимные моменты	Вторая младшая группа
1. Приём детей на участке ,игры, утренняя гимнастика	

Игры.	7.00- 8.00
2. Возвращение с прогулки Утренняя гимнастика	8.05- 8.25 8.10
3. Подготовка к завтраку, завтрак	8.25- 8.45
4. Самостоятельная деятельность	8.45.- 9.00
5. НОД	9.00- 10.00
6. Второй завтрак	10.25
7. Подготовка к прогулке, прогулка	10.00- 11.50
8. Подготовка к обеду. Обед. Подготовка ко сну.	11.50- 12.20
9. Сон	12.20 -15.00
10. Постепенный подъем, гимнастика после сна, Воздушные и водные процедуры.	15.00-15.20
11. Подготовка к полднику , полдник	15.20-15.35
12.Игры-занятия,самостоятельная деятельность детей	15.35-16.05
13. Подготовка к прогулке, прогулка, игры, Уход домой.	16.05-17.30

В летний период времени режим несколько изменяется. Увеличивается время пребывания ребенка на свежем воздухе.

Организация сна

При недостатке сна 1,5 ч в сутки выносливость нервных клеток у детей ослабевает, наступают снижение активности, вялость. Длительное недосыпание может привести к невротическим расстройствам. Поэтому общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводят дневному сну.

При организации сна учитываются следующие **правила**:

1. В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.

2. Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.
3. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов.
4. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.
5. Не допускается хранение в спальне лекарств и дезинфицирующих растворов.
6. Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели

Организация прогулки

Ежедневная продолжительность прогулки детей 3 -4 лет составляет около 4- 4,5 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и (или) перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет.

Прогулка состоит из следующих *частей*:

- наблюдение,
- подвижные игры,
- труд на участке,
- самостоятельную игровую деятельность детей,
- индивидуальную работу с детьми по развитию физических качеств.

Один раз в неделю с 3-х летнего возраста с детьми проводят *целевые прогулки*. При этом учитываются особые правила:

1. Темы целевых прогулок, их место, время проведения должны быть спланированы заранее, но не в день их проведения.
2. Место и дорога должны быть апробированы заранее, должны быть безопасными для жизни и здоровья детей
3. Ответственность за проведение экскурсии возлагается на воспитателя данной группы.
4. Вывод на экскурсию разрешается только после проведения инструктажа, издания приказа по МБОУ «Козловская СОШ» и ознакомления с ним воспитателя, записи в журнале «Журнал учета целевых прогулок».
5. Длительность экскурсии должна быть предусмотрена программой, согласно возрасту детей.

Организация питания

Выдача пищи на группу производится согласно графику на пищеблоке. Прием пищи осуществляется в соответствии с расписанием жизнедеятельности детей. В нашей группе соблюдаются все требования СанПиН 2.4.1.3049-13. Мы ежедневно выставляем для родителей меню на каждый день, в приемной группы.

В процессе организации питания решаются *задачи гигиены и правил питания*:

- мыть руки перед едой
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой
- после окончания еды полоскать рот.

Для того чтобы дети осваивали **нормы этикета**, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, столовой и чайной ложками. На середину стола ставят бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

Организация совместной деятельности.

Самостоятельная деятельность:

- свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Самостоятельная деятельность детей второй младшей группы (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Организация организованных образовательных форм

Организация в дошкольных группах организованных образовательных форм осуществляется в разных формах. Со второй младшей группы переходят к групповым организационным формам.

Общие требования к проведению групповых организованных организационных форм:

Соблюдение гигиенических требований (помещение должно быть проветрено, свет должен падать с левой стороны; оборудование, инструменты и материалы и их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям).

Длительность занятия должна соответствовать установленным нормам САН ПиНа, а время использовано полноценно. Большое значение имеет начало занятия, организация детского внимания.

Подготовка к занятию (воспитатель должен хорошо знать программу, владеть методикой обучения, знать возрастные и индивидуальные особенности и возможности детей своей группы).

Использование игровых методов и приемов обучения в работе с детьми.

Использование разнообразных форм организации детей (индивидуальный, подгрупповой, групповой).

Обязательное проведение физкультминутки в середине занятия.

Максимально допустимое количество организованных образовательных форм в первой половине дня во второй младшей группе не превышает двух. Перерывы между ними - не менее 10 минут. Для профилактики утомления детей организованные образовательные формы сочетаются (чередуются) с музыкальными, физкультурными занятиями-играми.

3.5. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания рабочей программы во второй младшей группе

Для эмоциональной и психической комфортности детей и положительной динамики развития:

1.Продолжать оснащать предметно – развивающую среду в группе – приобретать игрушки, пособия, картины для развития речи, художественную литературу с помощью родителей. Сделать маски для подвижных игр.

2.Приобрести методические пособия по программе А.И. Бурениной «Театр всевозможного».

3.Для театрализованной деятельности, сделать пальчиковый театр своими руками ,с помощью родителей приобрести куклы, муляжи животных – медведь, лиса, заяц, волк.

4. Оформить участок различными поделками. Весной сажать семена многолетних цветов.

3.6. Перечень литературных источников.

Рабочие тетради «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы,Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

Все тетради соответствуют ФГОС.

Направление развития	Методическое пособие	Наглядно – дидактическое пособие	Рабочие тетради
Физическое развитие	Программа « От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду».Младшая группа .Степаненкова Э. Я .Сборник подвижных игр. Для занятий с	Мячи малые и большие, обручи , палки ,мягкие модули ,кегли, шнурки, скакалки.	

	детьми 2 – 7 лет.		
Познавательное развитие	И.А.Позина,В.А.Помораева «Формирование элементарных математических представлений». Для занятий с детьми 3 – 4 лет.Мозаика-Синтез Москва, 2015	Конструктор Лего, строительные наборы, набор геометрических фигур,счетные палочки, домино «Геометрические фигуры».	Математика для малышей.3+
	О.В. Дыбина. «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Мозаика- Синтез Москва, 2014. Соломенникова О.А. « Ознакомление с природой в детском саду» Мозаика-Синтез Москва, 2015.	Предметные картинки, муляжи овощей, различные коробки, куклы, кукольная посуда. Серия картин- времена года, фрукты, овощи, цветы.	
Речевое развитие	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Мозаика- Синтез Москва, 2014.	Серия предметных картин- домашние, дикие животные, игрушки, мебель, деревья,цветы,времена года, профессий . Детская художественная литература.	Развитие речи у малышей.3+ Прописи для малышей.3+
Социально – коммуникативное развитие	Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности» Мозаика-Синтез Москва,2015.	Картотеки подвижных игр, сюжетно –ролевых ,дидактических игр.	
Художественное – эстетическое развитие	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада». Конспекты занятия. Мозаика- Синтез Москва: 2011. Театр всевозможного « От игры до спектакля» (учебно-методическое пособие). Автор Буренина А 2002г.	Альбомы, акварельные краски, гуашь, цветные карандаши, цветной картон, бумага, пластилин, доски для лепки,трафареты (листья, животные, рыбки) Музыкальный центр, детские музыкальные инструменты. Куклы би-ба-бо, шапочки,	

		маски.	
--	--	--------	--



